

## 「第4回京都文化ベンチャーコンペティション」受賞者一覧

### 【京都府知事賞 最優秀賞】

#### <文化ビジネスモデル部門>

氏名(名称)	株式会社坂ノ途中
モデルの名称	高付加価値農産物をアジア圏に輸出することで農業の持続可能化に資する事業
モデルの概要	無農薬無化学肥料で栽培された農産物を” KYOTO HARVEST” という高付加価値ブランドとして、アジア圏に輸出する。文化的奥行きを表現することで、日本文化への関心が高い層に訴求する。環境負荷の小さい農業を営む農業者が自身の仕事に自信を持てること、ひいては農業の持続可能化に貢献することを目指す。
備考	平成21年7月(株)坂ノ途中設立。代表取締役 小野邦彦
審査委員評	既にビジネスモデルとして発展段階にあり、今後一層の事業拡大を望むところである。地域活性化や農業振興など、社会的インパクトも強い事業提案が評価された。これまでのストーリーや将来計画のデザインなどプレゼンテーションも明確であった。無農薬無化学肥料の野菜は国内流通でも難しい分野である。まして海外進出は、品質管理・輸出手続きなどさらに大きな労力を必要とするが、京野菜を基盤にした農文化に賭ける若い事業者に大いに期待する。

#### <文化ビジネスアイデア部門>

氏名(名称)	学校法人成美学園成美大学竹内研究室
アイデアの名称	「京ことば百人一首」(札と解説)
アイデアの概要	京都文化の粋を結集した「百人一首」、昨今ブームとは言いながら、相変わらず「古典嫌い」が多い。京ことばで、百人一首を表現することにより、導入の壁を打ち破り、文化教材としての活用を目指し企画した。
備考	(学)成美学園成美大学 国語国文学研究室 グループ代表 同大学助教授 竹内淳
審査委員評	百人一首の朗読、現代語の訳文などプレゼンテーションが卓越していた。 かるた教材からTシャツまで、またその使い途を含めて「百人一首」という伝統的素材を緩急自在に利用する発想は、アイデアのみならずその実現可能性が高く評価された。京ことばとしての表現を、親しみやすさやおもしろみを持って発表されたが、今後繊細な表現にも十分留意し、文化性を一層深められることを期待する。

<文化ビジネスモデル部門>

賞	氏名(名称)	モデルの名称	住所
京都府知事賞優秀賞	かやぶき専門 屋根晴	茅葺き民家を用いた宿泊モデル「美山FUTON&Breakfast」の開発	南丹市
京都経済界賞	株式会社soliton corporation	Back to Origin～日本を誇る～	京都市
近畿経済産業局長賞	The NIPPON Originating Label	西陣織、及び丹後ちりめんを表面素材に用いたシール原反の製造、加工、販売	京都市

<文化ビジネスアイデア部門>

賞	氏名(名称)	アイデアの名称	住所
京都府知事賞優秀賞	高橋 瑠子	京都の古瓦に学ぶ、瓦×漆の製品企画	京都市
京都府知事賞 グッドアイデア賞	株式会社イーコンセプト	エコキャンドルと京都の工芸が結ぶ日本と世界のハート再生事業	大分県
京都府知事賞 グッドアイデア賞	岡本 昌子	和音づくし	宇治市

<団体・企業賞>

賞	氏名(名称)	モデル(アイデア)の名称	部門	住所
エフエム京都賞	山中 陽太	京都でつながるものづくりの輪 興味の扉を開ききっかけとなるイベントプロデュース	モデル	京都市
MKタクシー賞	株式会社エクザム	観て楽しむ銭湯の顔 ～タイル画・壁画に重ねられた歴史を伝え、銭湯文化の継承	アイデア	京都市
京つけもの西利賞	株式会社坂ノ途中	高付加価値農産物をアジア圏に輸出することで農業の持続可能化に資する事業	モデル	京都市
京都銀行賞	The NIPPON Originating Label	西陣織、及び丹後ちりめんを表面素材に用いたシール原反の製造、加工、販売	モデル	京都市
京都高度技術研究所賞	岡本 昌子	和音づくし	アイデア	宇治市
京都産業21賞	株式会社坂ノ途中	高付加価値農産物をアジア圏に輸出することで農業の持続可能化に資する事業	モデル	京都市
京都商工会議所賞	清水 ひろみ	ウェルカムボードのレンタル	モデル	京都市
京都新聞社賞	舞踏ダンスカンパニー 「今貂子+倚羅座」	和の伝統的劇場での舞踏公演を京都の新しい風物詩に!	アイデア	京都市
京都信用金庫賞	大澤木工房	建物から調度品までの伝統的生活様式の一括した提案と提供	モデル	南丹市
京都中央信用金庫賞	シモニッペ	天然素材「漆」を生活に。描ける金箔細密画の漆芸装飾パネルを楽しむ	アイデア	京都市
京都リビング新聞社賞	山口 尚宣	モバイルユニット巻間3	アイデア	京都市
くろちく賞	学校法人成美学園成美大学竹内研究室	「京ことば百人一首」(札と解説)	アイデア	福知山市
KBS京都賞	NPO法人 高台寺蒔絵技術等保存伝承会	東西文化遺産をつなぐ工芸技術の探求 —高台寺蒔絵復元調度事業—	モデル	京都市
とらや賞	淡路谷 朋子	竹サンダル	アイデア	大阪府
日本経済新聞社賞	平松 隆円	AR (Augmented Reality) を利用した修学旅行における教育プログラム	アイデア	京都市
ヤサカ賞	原田 宣子	「花友禅」	アイデア	京都市